

" فاعلية الخرائط الذهنية الالكترونية المدعمة بالوسائط المتعددة وفقا لاستراتيجية k,w,l,h على مستوى أداء بعض مهارات الشريط الشعباني في التمرينات الإيقاعية "

أ.م.د/ نسرين مبارك كمال

أستاذ مساعد بقسم التمرينات والجمباز والتعبير الحركي
بكلية التربية الرياضية جامعة الفيوم

المقدمة ومشكلة البحث :

يعتبر التعليم ركيزة أساسية في بناء وتكوين وتشكيل الفرد وتأهيله للتفاعل مع المعرفة واستيعاب آليات التقدم وفهم لغة العصر ومواكبته، والتطور المستمر في نظريات ومفاهيم التعلم تجعلنا في حاجة إلى كل ما هو جديد ومستحدث في طرق وأساليب التدريس للارتقاء بالمستوى العلمي في المواد الدراسية المختلفة، وهذا يتطلب الاهتمام بالعملية التعليمية وتجهيزها وإعدادها إعداداً جيداً يتفق مع قدرات المتعلمين وحاجاتهم وخبراتهم السابقة.

يذكر ناصر على محمد (٢٠١٢) انطلاقاً من الدور الذي تلعبه استراتيجيات التدريس في دعم العملية التعليمية يسعى الباحثين التربويين إلى تقصى فاعلية استراتيجيات تدريسية حديثة تعمل بجودة أفضل في اكساب وتنمية نواتج التعلم المختلفة لدى الطلاب، بينما يلعب المعلم دوراً هاماً في انتقاء أفضل استراتيجيات التدريس المناسبة، وشرحها، وتطبيقها عملياً، ومن ثم يوجه الطلاب نحو استخدامها بالطريقة الصحيحة والمناسبة لمضمون الدرس، ولعل من أهم استراتيجيات التدريس الحديثة والتي تسعى إلى تنمية الوعي والفهم والمهارات المختلفة استراتيجية (K.W.L.H)، والتي تمثل الحروف الأولى المكونة للكلمات الاتية باللغة الانجليزية (Know, Want, Learning, How)، (٣٢ : ١٦)

ويشير كلا من (على محمد احمد، ٢٠١٩ : ٢٤٦)، (محمد احمد عيسى، وفاطمة قاسى العتيبي، ٢٠١٨ : ٣) ، (Berkowitz, ٢٠٠٧: ٦٨) ان استراتيجية K.W.L.H هي إحدى استراتيجيات التفكير وحل المشكلات التي تعمل على طرح تساؤلات عما لدينا من معلومات وما يجب أن نصل إليه، وكذلك تحويل العلاقات الموجودة لفظياً إلى علاقات بصرية أو مكانية أو حركية باستخدام المخططات المختلفة (الرمزية والشكلية) والتي تمكن الطالب

من الفهم المتعمق للمعرفة وارتباطها، وتزداد فرصته في التأمل الذاتي في المعرفة السابقة، وربطها بقوة بالمعرفة الجديدة، وبذلك يكون معرفة بنائية أكثر مقاومة للنسيان أو الفقد، وبذلك فهي تسهم في تحسين عملية الفهم لدى الطلاب، وتبين الغرض من التعلم، وتساعد في ربط المعلومات السابقة بالمعلومات الجديدة، وتذكر المعلومات السابقة عن الموضوع، ومتابعة الفهم وتقييمه، الى جانب تعزيز فكرة التعلم التي تجعل الطالب محور العملية التعليمية، وتتيح للطالب معالجة أي موضوع مهما كانت درجة صعوبته، وذلك من خلال تنشيط معرفتهم السابقة، وإثارة فضولهم وجذب اهتمامهم، ومن مزاياها ايضا أنها تطبق في كافة العلوم، وفي كل المستويات الدراسية وصولاً الى المرحلة الجامعية، بسبب قوة الأساس الذي تستند عليه الطالب مركزاً للعملية التعليمية، أي أن التدريس البنائي مبني على مبدأ أن الطالب متعلم نشط وإيجابي، أما المعلم فهو مدرب وقائد لعمليات التعلم. (١٥ : ٢٤٦)، (٢٣ : ٣)، (٣٧ : ٦٨)

كما اتفقت كلا من (منال محمد مطلق، وفاتن مصطفى محمد، ٢٠١٧ : ١٧٩)، (Perez. ٢٠٠٨ : ٢١) أن استراتيجية (K.W.L.H) هي استراتيجية تدريسية تتضمن العصف الذهني، والتصنيف، وإثارة التساؤلات الذاتية، والبحث والتقصي والتفكير الموجه، حيث يحدد الطالب فيها ما يعرفه من معلومات حول الموضوع، ثم يدون ما يريد معرفته عن هذا الموضوع، وفي النهاية يبحث عن إجابات للأسئلة التي قام بوضعها، وذلك بتصميم الطالب خريطة منظمة ومتكاملة تشمل كافة تلك الاجزاء.

ويضيف Jensen, (٢٠٠٠) ان استراتيجية (K,W,L,H) من إحدى الاستراتيجيات التي تتوافق مع مبادئ نظرية التعلم المستند على خصائص الدماغ التي تعمل على تكوين تشابكات ووصلات عصبية نشطة تمكن الطالب من تحقيق الوظيفة الطبيعية والفطرية للأعصاب، وهى التعلم من خلال الإدراك الجزئي والكلّي للمعرفة المقدمة له، الأمر الذى يساعد على تيسير تطور نمو الدماغ، وهذا بدوره يعمل على تحقيق تعلماً جيداً في الاتجاه النمائي الطبيعي واليقظة العقلية لدى الطلاب، وهذا يعنى ان عمليات التفكير التي يستخدمها الطالب بتلك الاستراتيجية تعمل على تكامل أداء النصفين الكرويين للمخ، وبصورة متزامنة مما ينشط المعرفة السابقة وجعلها محور ارتكاز لربطها بالمعلومات الجديدة المقصودة. (٣٩ : ٥٥)

ويذكر (Tony Buzan , ٢٠١٠) ان بناءا على ما سبق نجد ان الخرائط الذهنية تعد من أكثر الطرق ارتباطا بطبيعة استراتيجية (K,W,L,H) عند تطبيقها حيث صمم بوزان الخرائط الذهنية بطريقة متكاملة للاستفادة من المعالجات المتمركزة في كلا الجانبين من المخ ، حيث ركز على نقاط القوة المتمركزة في الجانب الأيسر من الدماغ والتي تشمل استخدام المنطق واللغة والارقام والتسلسل والبحث في التفاصيل، والتحليل الخطى للموضوعات الى جانب القوة المتمركزة في الجانب الأيمن للدماغ والتي تتميز باستخدام الصور والرسومات والايقاع والموسيقى والخيال والالوان والنظرة الكلية للموضوعات، مما يسهم في تحسين التذكر، وتعزيز الذاكرة، وبقاء اثر التعلم.(٥٨٢:٤٢)

واظهرت دراسة كلاً من (منى محمد نجيب، ٢٠١٦: ٢٦)، (نهاد محمد عنوان ، نبيل كاظم هريدي، ٢٠١٥ : ١١٤)، (أشرف محمد عبدالله، ٢٠١٣ : ١)، (ناهد حتوت، هبة عبدالعزيز، ٢٠١٣ : ٢٢) فوائد الخرائط الذهنية الالكترونية في أنها تعطي صورة شاملة عن الموضوع الذي نريد تدريسه أو التحدث عنه للطلاب، حيث انها تحوى كل المعلومات الخاصة بالموضوع بشكل مركز ومختصر، كما أن الربط بين المعلومات بواسطة رسومات وكلمات بربط عنصر بعنصر آخر أو فكرة بأخرى مع استخدام الأشكال أو الصور للتعبير عن الفكرة المركزية، وأن الصورة أفضل من ألف كلمة، وتساعد على التخيل والتركيز وتخزين أكبر قدر من المعلومات عبر الربط بينها بروابط ذهنية مما يمكن من تنظيمها واسترجاعها بسهولة، بالتالي تقوى الذاكرة وتحسن أداء الطلاب، بالإضافة الى امكانية ربط الخرائط الذهنية الالكترونية بالوسائط المتعددة، وروابط الانترنت المباشرة مما يزيد من الفاعلية التعليمية. (٣٠: ٢٦)، (٣٤ : ١١٤)، (أشرف محمد عبدالله، ٢٠١٣ : ١)، (٢٢ : ٣٣)

ويعتبر الشريط أطول أداه من أدوات التمرينات الإيقاعية لذا فهو يحتاج إلي مهارة فائقة كما يتسم بالناحية الجمالية من خلال الحركات الشعبانية والحلزونية ، وتتعدد المجموعات الفنية لاستخدام أداة الشريط ومنها الحركات الشعبانية ، والحركات الحلزونية ، والمرجحات ، والدوائر ، والأشكال الثمانية ، والرمي ، والمروق من خلاله. مما يستلزم حركة مستمرة من الشريط والجسم معا ويحتاج إلي دقة ضبط أشكاله وتحديد مسافته في التمرينات الجماعية بوجه خاص (١٧ : ١٣١)

ويضيف السعيد السعيد عبد الرزاق، ٢٠١٢ ان الخرائط الذهنية الالكترونية (Electronic mind maps) تعتمد في تصميمها على برامج حاسب آلي مثل Mind Map، Mind View، ٣، ٩ Free Mind، ٨ Mind Manager، ولا تتطلب تلك البرامج ان يكون المستخدم لديه مهارات رسومية لأنها تقوم بشكل تلقائي بتخليق خرائط مع منحنيات انسيابية للفروع، كما تتيح سحب وإلقاء الصور وكذلك الفيديوهات وروابط مواقع الانترنت من المكتبة كما تضيف إمكانيات وقدرات قوية وجديدة للخريطة الذهنية (٤٩:١)

وتعد التمرينات الفنية الإيقاعية من المواد العملية التي تحظى بجانب كبير من الاهتمام حيث إنها تتميز بالطابع الجمالي والانفعالي السار المحبب إلي النفس ، إلي جانب المهارات الحركية المميزة ، كما تتميز بالسلاسة والانسيابية في الحركات ، وتكسب لاعباتها القدرة على التدوق الجمالي للحركة ، والثقة بالنفس ، وتتمى لديهن الإحساس بالتناسق في أداء الحركات المتعددة ، والجمال في الأداء والرشاقة والمرونة والخفة والسرعة. وكذلك تنمي الصفات الإرادية والخلقية والاجتماعية وتؤدي التمرينات إما بصورة فردية أو جماعية باستخدام الأدوات أو بدونها. وتقتصر ممارستها على الفتيات فقط لتمتعهن بالرشاقة والمرونة والابتكار والخيال الخصب. (٩ :١٧)

وتعد التمرينات الإيقاعية من الأنشطة الرياضية التي تتطلب ممارستها أداء مهارات ذات مواصفات معينة وتكنيك دقيق يحتاج إلى إمكانيات حركية ومتطلبات خاصة لأدائها، لذا زاد اهتمام الباحثين في الآونة الأخيرة ببحث الطرق والأساليب العلمية التي تصل بالطالبة للأداء الأمثل وتساعد على أداء التكنيك الصحيح للمهارات المختلفة، كما تعد أحد المواد الدراسية في كليات التربية الرياضية للبنات والتي تتضمن حركات بدنية ومهارات متنوعة تؤدي بصورة فردية أو جماعية ويتميز الأداء فيها بالبراعة والجمال والإبداع، وتؤدي في صورة جملة حركية مكونة من مهارات عناصر الجسم الأساسية والمتمثلة في (الوثبات والفجوات، والدورانات واللفات، والتوازنات، والمروانات والتموجات) مع المصاحبة الموسيقية ويمكن أن تؤدي تلك العناصر بشكل منفرد أو باستخدام الأدوات الخمس (الحبل، الشريط، الكرة، الصولجان، الطوق)، ولذا يلعب مستوى الأداء لتلك المهارات دوراً هاماً، حيث كلما ارتفع مستوى الأداء

المهارى لتلك المهارات والحركات اتصف الأداء بالسلاسة والانسيابية وتميز بالطابع الجمالي والانفعال السار المحبب إلى النفس.

وتشير كل من " عنايات فرج وفاتن البطل" (٢٠٠٤) إلى أن التمرينات الإيقاعية من الأنشطة الحركية التي تنمي الطالبة بدنيا ونفسيا واجتماعيا وتعمل على اكساب القوام الجيد وتنمية الإحساس بالتناسق وقوة الحركات وزيادة الشعور بالعلاقة بين الزمان والمكان والإحساس بالحركة وديناميكيته ، كما أنها تتميز بالتنوع والشمول يجعل الطالبة متحركة فى سرعة الإستجابة للعمل العضلي والإستمرار فى هذا العمل فى إطار متوافق (١٧ : ٧)

كما أن طرق واساليب التعلم تأخذ بعداً كبيراً في مجال التمرينات الإيقاعية، حيث يراعى من خلالها ميول المتعلمات ودوافعهن، وتقديم أفضل الوسائل التي تجعل المتعلمة على درجة عالية من تفهمها لذاتها، وتحديد قدراتها والانطلاق من خلالها فمن بين أهم العوامل التي تسهم في تحقيق نواتج التعلم هو الشعور بالذات والقدرة على التساؤل والتحليل والتفسير والبحث عن المعرفة واستنتاجها، كما يرتبط النجاح في أدائها الحركي بالتحفيز وهو من العوامل الدافعة إلى الاهتمام بالنشاط الحركي، كما تتوقف خبرات النجاح والفشل على الاكتشاف، والذي بدوره يسعى الى ارضاء فضول المتعلمات وتوفير الخبرات لهن والتعاون فيما بينهن لاستيعاب وفهم كيفية الأداء، وتعمل المعلمة من خلال ذلك على تشجيع المتعلمات مع التوجيه والملاحظة والمشاركة والاستكشاف، كما يجب ان تتسم طرق التعليم وأساليبه بالتوسع الذى يلعب دورا فعالا في اكتشاف تطبيقات جديدة للمهارة وتوظيفها واستخدامها، بالإضافة الى ان يشتمل صفة التمديد والتي توضح العلاقات بين المهارة المتعلمة والمهارات الاخرى كنوع من انواع الربط المعرفي، ومن الضروري ان تتوفر في طرق التعليم وأساليبه المستخدمة كلا من المشاركة، والتقييم لما لأهميتهما في تبادل الافكار والخبرات والتشارك فيما بين المتعلمات والقدرة على ان يقيمن ادائهن ذاتيا، مما يزيد درجة تقدير واعتزاز المتعلمة بذاتها مما يؤثر على شعورهن بالرضا عن ادائهن وبالتالي يرتفع مستوى طموحهن، ونظرا لأن مادة التمرينات الإيقاعية من المواد التي تستخدم الادوات والتي منها الشريط والذي يتميز بطبيعة خاصة من حيث الشكل والوزن كما انها اداة ثنائية حيث يستخدم زوجان منها فيتطلب استعمال اليدين معا بالإضافة الى ان استخداماته تتضمن مهارات الرمي والاستلام والطواحين والمسكات المختلفة وغيرها

ويتم ذلك بالمزامنة لأداء مهارات حركات الجسم من مشى، وجرى، ووثب، وتوازن بالإضافة الى التعامل مع الزميلة من حيث تبادل الاداة وتغيير الاتجاهات والحركات الجماعية في التشكيلات والتنقل في اتجاهات ومحاور مختلفة.

وقد لاحظت الباحثة أن طرق واساليب التعلم المستخدمة في تدريس استخدامات اداة الشريط لطالبات الفرقة الثانية برنامج السياحة الرياضية جامعة الفيوم تعتمد على أسلوب الأوامر وهو الأسلوب الذي تقوم فيه المعلمة باتخاذ جميع القرارات الخاصة بالعملية التعليمية، الأمر الذي قد يؤدي إلى حدوث قصور في وصول المعلومات الخاصة بالمهارات للطالبات، وبالتالي ضعف مستوى الأداء لهن.

ومن خلال الاطلاع على العديد من المصادر وجدت الباحثة أن اختيار الأسلوب الأمثل في التعلم هو الذي يحقق النتائج المطلوبة ويضمن نقل أثر التعلم الايجابي والذي يتناسب مع المستوى العمري ومدى صعوبة المهارة المراد تعلمها، وهو الذي يجعل المتعلم هو محور العملية التعليمية والجانب الحيوي والفعال والمحرك الأساسي لها، فكان الاهتمام باستخدام أحد النماذج الحديثة في التدريس، لذا اقترحت الباحثة أن تستخدم استراتيجية تدريسية تعتمد فلسفتها على محورية الطالبة في عملية التعلم وتسمح لها أن تبحث وتجرب وتكتشف وأن تمارس عمليات التعلم مثل الملاحظة والقياس والاتصال، مما يتيح لهم الفرصة للتفكير في أكبر عدد من الحلول للمشكلة الواحدة، وطبقا للآراء العلمية والتي أقرت بان نموذج التعلم البنائي السباعي المراحل يتميز بمراعاة الفروق الفردية، ويساعد المتعلمين على التفكير العلمي المنظم ويجعل المتعلم ينشط ويكتشف ويحصل ويمارس ويتنبأ، كما يعمل على توفير مواقف تعليمية متنوعة تزيد من الخبرات الحركية والعقلية والمعرفية لدى المتعلمين. الأمر الذي دفع الباحثة لإجراء الدراسة الحالية للتعرف على فاعلية الخرائط الذهنية الالكترونية المدعمة بالوسائط المتعددة وفقا لاستراتيجية k,w,l,h على مستوى أداء بعض مهارات الشريط في التمرينات الإيقاعية

أهداف البحث:

يهدف البحث الحالي إلى التعرف على الخرائط الذهنية الالكترونية المدعمة بالوسائط المتعددة وفقا لاستراتيجية k,w,l,h على مستوى أداء بعض مهارات الشريط في التمرينات الإيقاعية.

فروض البحث:

١. توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية في تعلم بعض مهارات الشريط بالتمرينات الإيقاعية قيد البحث ولصالح القياس البعدى.

٢. توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى تعلم بعض مهارات الشريط بالتمرينات الإيقاعية قيد البحث ولصالح القياس البعدى.

٣. توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة فى تعلم بعض مهارات الشريط بالتمرينات الإيقاعية قيد البحث ولصالح المجموعة التجريبية.

مصطلحات البحث

- استراتيجية K, W, L, H:

(نوف على الغريبي، ٢٠١٨) مجموعة من الاجراءات العملية والنظرية والتساؤلات التي يقوم بها المتعلم وتتضمن أربعة مراحل: المرحلة الاولى مرحلة (K) (ماذا اعرف؟) وفيها يحدد المتعلم ما الذي يعرفه، ثم تأتى مرحلة (W) (ماذا اريد ان اعرف؟) والتي يعد فيها المتعلم قائمة بما يريد ان يعرفه ويتعلمه، وفى المرحلة (L) (ماذا تعلمت؟) وفيها يحدد المتعلم ما توصل اليه وما تعلمه، وفى المرحلة الاخيرة (H) يحدد فيها المتعلم كيف يطبق ما تعلمه. (٢٨:٣٥)

الخرائط الذهنية الإلكترونية: The Electronic mind maps

وسيلة تعليمية متطورة وتعتمد في تصميمها على برامج الحاسب الآلي مثل **Mind Map** ، **Mind View** ، **Free Mind** ، **Mind Manager** ، ولا تتطلب تلك البرامج أن يكون المستخدم لديه مهارات رسومية لأنها تقوم بشكل تلقائي بتخليق خرائط مع منحنيات انسيابية للفروع، كما تتيح سحب وإلقاء الصور من مكتبة الرسوم كما تضيف إمكانيات وقدرات قوية وجديدة للخريطة الذهنية. (٥ :٣٠)

- التمرينات الإيقاعية: Rhythmic Exercise:

عطيات خطاب، مها فكري، شهيرة عبد الوهاب، (٢٠٠٦: ٨)، (فتحي إبراهيم، ٢٠٠٧: ١١٥) الأوضاع والحركات البدنية المختارة طبقاً للأسس التربوية والعلمية بغرض تشكيل وبناء الجسم وتنمية مختلف قدراته الحركية لتحقيق أحسن مستوى ممكن من الأداء الرياضي. (١٤ :٨)، (١٥ :٣١)

- التمرينات الفنية الإيقاعية:

هي شكل من أشكال التمرينات الحديثة للإثبات تؤدي بصورة فردية أو جماعية بأدوات معينة وبمصاحبة الموسيقى حيث يتخذ فيها الجسم والأداة أوضاع وحركات إيقاعية جمالية أساسها الباليه والأكروبات والرقص الشعبي في إطار تربوي خاص ومحدد. (١٨:١٧)

الدراسات المرجعية:

١- أجرى (على محمد احمد رباعية، ٢٠١٩) (١٥) دراسة بعنوان أثر استخدام استراتيجية (K.W.L.H) في تحصيل طلاب كلية الشريعة والدراسات الإسلامية في السنة النبوية بجامعة القصيم واتجاهاتهم نحوها، استهدفت الدراسة بيان تأثير استخدام استراتيجية (K.W.L.H) في تحصيل طلاب كلية الشريعة والدراسات الإسلامية في السنة النبوية بجامعة القصيم واتجاهاتهم نحوها على عينة تم اختيارها بالطريقة العمدية من طلاب كلية الشريعة والدراسات الإسلامية في جامعة القصيم للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧م واستخدم في الدراسة المنهج شبه التجريبي بالتصميم ذو القياس القبلي

البعدي لمجموعتين إحداهما ضابطة والآخرى تجريبية قوام المجموعة الاولى (٢٨) وتمثل المجموعة التجريبية، (٢٦) طالبا يمثلوا المجموعة الضابطة وأسفرت الدراسة الى نتائج متمثلة في ظهور فروق بين نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية مما يدل على تأثير استراتيجية الجدول الذاتي (K.W.L.H) في احداث تحسن في تحصيل طلاب كلية الشريعة والدراسات الإسلامية في السنة النبوية بجامعة القصيم، الى جانب وضوح الاتجاهات الايجابية للطلاب نحو التعلم باستراتيجية (K.W.L.H)، وتقدم المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة في تلك المتغيرات.

٢- أجرت (عالية عادل شمس الدين، ٢٠١٨) (١٠) دراسة بعنوان أثر برنامج تعليمي باستخدام استراتيجية k.w.l على التحصيل المعرفي ومستوى الأداء في التعبير الحركي الشعبي، وهدفت الدراسة الى تصميم برنامج تعليمي باستخدام استراتيجية k.w.l ومعرفة تأثيره على التحصيل المعرفي ومستوى الأداء في التعبير الحركي الشعبي على عينة تم اختيارها بالطريقة العمدية من طالبات المرحلة الاولى بكلية التربية الرياضية بنات- جامعة الزقازيق للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨م واستخدم في الدراسة المنهج التجريبي بالتصميم ذو القياس القبلي البعدي لمجموعتين إحداهما ضابطة والآخرى تجريبية قوام كل منهم (٣٠) طالبة وأسفرت الدراسة الى نتائج متمثلة في ظهور فروق بين نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية مما يدل على تأثير استراتيجية الجدول الذاتي (K.L.H) في احداث تحسن في التحصيل المعرفي ومستوى الأداء في التعبير الحركي الشعبي، وتقدم المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة في تلك المتغيرات.

٣- أجرى (ظافر ناموس خلف، ٢٠١٥) (٩) دراسة بعنوان تأثير استراتيجية الجدول الذاتي (K.L.H) في تعلم بعض المهارات الهجومية وتطوير التفكير الخططي للطلاب بالمبارزة بسلاح الشيش، استهدفت الدراسة بيان تأثير استراتيجية الجدول الذاتي (K.L.H) في تعلم بعض المهارات الهجومية وتطوير التفكير الخططي للطلاب بالمبارزة بسلاح الشيش على عينة تم اختيارها بالطريقة العشوائية من طلاب المرحلة الثالثة بكلية التربية الرياضية - جامعة ديالى للعام الدراسي ٢٠١٤/٢٠١٥م واستخدم في الدراسة

المنهج التجريبي بالتصميم ذو القياس القبلي البعدي لمجموعتين إحداهما ضابطة والآخرى تجريبية قوام كل منهم (١٥) وأسفرت الدراسة الى نتائج متمثلة في ظهور فروق بين نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية مما يدل على تأثير استراتيجية الجدول الذاتي (K.L.H) في احداث تطوير تعلم بعض المهارات الهجومية بسلاح الشيش، الى جانب تطوير التفكير الخططي للطلاب بالمبارزة بسلاح الشيش، وتقدم المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة في تلك المتغيرات.

٤- أجرى (عماد طعمة راضي، ٢٠١٤) (١٦) دراسة بعنوان تأثير استخدام استراتيجية k.w.l في التحصيل المعرفي وأداء بعض المهارات الدفاعية بكرة السلة للصف الثاني، استهدفت الدراسة التعرف على مستوى التحصيل المعرفي وأداء بعض المهارات الدفاعية بكرة السلة على عينة تم اختيارها بالطريقة العمدية من طلاب المرحلة الثانية بقسم التربية الرياضية كلية التربية الرياضية الجامعة المستنصرية للعام الدراسي ٢٠١٣ / ٢٠١٤م، واستخدم في الدراسة المنهج التجريبي بالتصميم ذو القياس القبلي البعدي لمجموعتين إحداهما ضابطة والآخرى تجريبية قوام كل منهم (٢٨) طالب، وأسفرت الدراسة الى نتائج منها ظهور فروق بين نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية مما يدل على تأثير الاستراتيجية في احداث تطوير بالتحصيل المعرفي، والاداء المهارى لبعض المهارات الدفاعية في كرة السلة، وتقدم المجموعة التجريبية التي استخدمت استراتيجية k.w.l في اختبارات التحصيل المعرفي والمهارات الدفاعية (خطوات الدفاع - والسحب الدفاعي) عن المجموعة الضابطة.

الاستفادة من الدراسات المرجعية:

- أطلعت الباحثة على العديد من الدراسات السابقة في الفترة من (٢٠١٤) الى (٢٠١٩) وعددها (٤) دراسات عربية ، استخدم معظمها المنهج التجريبي
- وتتنوع عينات البحث من طلاب مراحل التعليم الاساسى وطلاب في المراحل الجامعية وأشارت جميع الدراسات الى فاعلية الاسلوب البنائى فى تحسين مستوى الاداء المهارى والتحصيل الدراسي لدى عينات البحث.

- أوجه الاستفادة من الدراسات المرجعية:

تحديد منهج البحث المستخدم لطبيعة الهدف والعينة. تحديد أدوات ووسائل جمع البيانات المستخدمة تحديد أنسب الأساليب لتنفيذ البرنامج المقترح باستخدام التعلم البنائي.

إجراءات البحث:

منهج البحث:

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي نظرا لملائمته لطبيعة هذا البحث باستخدام التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة بإتباع القياسات القبلية والبعديّة لكل منهما.

مجتمع البحث:

يمثل مجتمع البحث طالبات الفرقة الثانية ببرنامج السياحة الرياضية جامعة الفيوم والمقيدات بسجلات الكلية للعام الجامعي (٢٠٢٣ - ٢٠٢٤) والبالغ عددهن (٣٦٧) طالبة.

عينة البحث:

قامت الباحثة باختيار عينة عشوائية من مجتمع البحث (طالبات الفرقة الثانية الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠٢٣/٢٠٢٤)، وقوامها (٨٠) طالبة تم تقسيمهما عشوائيا الى مجموعتين متكافئتين إحداهما ضابطة والاخرى تجريبية قوام كل منها (٤٠) طالبة، كما اختارت الباحثة (٢٠) طالبة كمجموعة استطلاعية من مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأساسية، وجدول (١) يوضح توصيف عينة البحث:

جدول (١)

توصيف مجتمع وعينة البحث

العينة	الوصف	العدد	النسبة المئوية
الأساسية	المجموعة الضابطة	٤٠	٦٥.٨%
	المجموعة التجريبية	٤٠	٦٥.٨%
	المجموعة الاستطلاعية	٢٠	١٩.٩%
	إجمالي مجتمع البحث	١٠٠	

وسائل جمع البيانات:

الأدوات والأجهزة:

الرستاميتير لقياس الطول - الميزان الطبي لقياس الوزن - شريط قياس - أقماع - مصابيح ضوئية ملونة

المسح المرجعي:

تم الاطلاع على العديد من المراجع المتخصصة العربية والأجنبية، وكذلك الدراسات السابقة، وفي حدود ما توصلت إليه الباحثة قامت بتصميم البرنامج التعليمي ، وكذلك توصلت إلى الاختبارات المناسبة للمتغيرات المستخدمة في البحث.

- اختبارات الصفات البدنية: ملحق (١)

- نط الحبل لقياس التوافق.
- الجري الزجراجي بطريقة بارو لقياس الرشاقة.
- دفع كرة طبية وزنها ٣ كجم لقياس القدرة عضلية.
- مد الجذع للخلف لقياس المرونة.
- الانبطاح المائل المعدل لقياس القوة العضلية للذراعين.
- الوقوف على مشط القدم لقياس التوازن.
- بطاقة تقييم مستوى الأداء : ملحق (٢).

تم تقييم مستوى الأداء لعينة البحث بواقع (٣) درجات لكل استخدام من استخدامات أداة الشريط (قيد البحث)، وذلك من قبل لجنة من المحكمين يقمن بتدريس مادة التمرينات والجمباز الإيقاعي، وحاصلات على درجة أستاذ، وذلك من خلال بطاقة لتقييم مستوى الأداء لاستخدامات الشريط (قيد البحث) من تصميم الباحثة.

- البرنامج التعليمي باستخدام استراتيجية k,w,l,h: ملحق (٣):

قامت الباحثة بإجراء مسح مرجعي للمراجع والدراسات العلمية التي تناولت استراتيجية k,w,l,h والخرائط الذهنية وهي (أمانى سالم، ٢٠٠٠) (٢)، سها حمدي محمد زوين (٢٠١٨) (٦)،

(عالية عادل شمس الدين، ٢٠١٨) (١٠) وذلك للتعرف على مراحل إعداد محتوى البرنامج التعليمي باستخدام استراتيجية k, w, l, h فتم التوصل إلى الخطوات الإجرائية التالية:

– أسس وضع البرنامج التعليمي باستراتيجية k, w, l, h :

– راعت الباحثة عند وضع محتوى البرنامج التعليمي المقترح الأسس العلمية التالية:

– تخطيط المعلمة لدعوة المتعلمات ومشاركتهن في نشاط أو حل مشكلة معينة.

– استعمال تصورات الطالبات وخبرتهن ومفاهيمهن في توجيه العملية التعليمية وقيادتها.

– إتاحة الفرصة للقيام بالعمل الجماعي وروح الفريق من أجل تنفيذ ما تم التوصل إليه من مقترحات وتفسيرات واستنتاجات.

– إثارة انتباه المتعلمات باستخدام بعض وسائل تكنولوجيا التعليم مثل (صور توضيحية متحركة وثابتة – فيديوهات تعليمية) لاستخدامات الشريط .

– إعداد مجموعة من الأسئلة التي تطرحها المعلمة كي تحفز الطالبات على الاكتشاف والبحث في المصادر المتنوعة للمعلومات ومحاولة إيجاد الدلائل التي تدعم ما تذكره من إجابات.

– قبول جميع الآراء من الطالبات حتى وأن كانت خاطئة مع مراعاة أن تقوم المعلمة بتوجيه افكارهن إلى المسار الصحيح من دون الحكم على صحة هذه الأفكار.

– مرونة البرنامج وقبوله للتطبيق العملي.

– إجراء عملية التقويم في بداية ونهاية الوحدة التعليمية.

– محتوى البرنامج التعليمي:

- تحليل محتوى المادة العلمية للوحدة التعليمية:

تم تحليل محتوى مقرر اداة الشريط ، ووضعه على شكل واجبات تعليمية أو مواقف تعليمية تحتاج إلى حلول، وكلما كانت هذه الواجبات والمواقف التعليمية محددة بدقة، ومحسوسة بالنسبة للمتعلّقات فكما كان محتوى الوحدة التعليمية فعال، وأعطى الفرصة للمتعلّقات للتصور والتخيل والربط بين المواقف التعليمية المختلفة والبحث عن المعرفة.

الخطوات التنفيذية لتجربة البحث:

الدراسة استطلاعية:

قامت الباحثة بعمل دراسة استطلاعية في الفترة من ٢٠٢٣/١٠/٧ م حتى ٢٠٢٣/١٠/٩ م على المجموعة استطلاعية وقوامها ٢٠ طالبة وخارج عينة البحث الأساسية، وذلك بغرض التحقق من صدق وثبات الاختبارات المستخدمة على النحو التالي:

المعاملات العلمية لاختبارات الصفات البدنية

- معامل الصدق:

قامت الباحثة بإيجاد معامل الصدق لاختبارات الصفات البدنية باستخدام طريقة صدق المقارنة الطرفية وذلك عن طريق تطبيق الاختبارات على طالبات المجموعة الاستطلاعية وقوامها ٢٠ طالبة وخارج عينة البحث الأساسية ثم قامت الباحثة بترتيب درجات الطالبات ترتيباً تنازلياً ثم قامت بالتعرف على قدرة الاختبارات في تحديد الفروق بين الربع الأعلى وقوامهن خمسة طالبات والربع الأدنى وقوامهن خمسة طالبات باستخدام معادلة مان ويتنى U لدلالة الفروق بين قيمتين لمجموعتين مستقلتين من البيانات اللابارامترية ويوضح جدول (٤) اختبارات الصفات البدنية .

جدول (٢)

معامل الصدق لاختبارات الصفات البدنية

م	اختبارات الصفات البدنية	وحدة القياس	الربع الأعلى		الربع الأدنى		مان ويتنى U
			متوسط الرتب	مجموع الرتب	متوسط الرتب	مجموع الرتب	
١	- اختبار نط الحبل	عدد	٣.٠٠٠	١٥.٠٠٠	٨.٠٠٠	٤٠.٠٠٠	٠.٠٠٠
٢	- اختبار الجري الزجراجي لبارو	ثانية	٨.٠٠٠	٤٠.٠٠٠	٣.٠٠٠	١٥.٠٠٠	٠.٠٠٠
٣	- اختبار دفع الكرة	متر	٣.٠٠٠	١٥.٠٠٠	٨.٠٠٠	٤٠.٠٠٠	٠.٠٠٠
٤	- اختبار ثنى الجذع من الوقوف	سم	٣.٠٠٠	١٥.٠٠٠	٨.٠٠٠	٤٠.٠٠٠	٠.٠٠٠
٥	- اختبار الانبطاح المائل المعدل	عدد	٣.٠٠٠	١٥.٠٠٠	٨.٠٠٠	٤٠.٠٠٠	٠.٠٠٠
٦	- اختبار الوقوف على مشط القدم	ثانية	٣.٠٠٠	١٥.٠٠٠	٨.٠٠٠	٤٠.٠٠٠	٠.٠٠٠

قيمة U الجدولية = ٢

يتضح من جدول (٤) وجود فروق دالة احصائيا بين متوسطات القياسات للمجموعتين الربيع الاعلى والادنى حيث جاءت جميع قيم (U) المحسوبة اقل من قيمتها الجدولية مما يشير الى صدق اختبارات الصفات البدنية المستخدمة قيد البحث.

– معامل الثبات:

قامت الباحثة بإيجاد معامل الثبات لاختبارات الصفات البدنية باستخدام طريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه Test Re test، حيث تم التطبيق على ٢٠ طالبة وهم افراد المجموعة الاستطلاعية وبعد ٣ أيام تم إعادة التطبيق بنفس شروط الإجراء الأول ويوضح جدول (٣) معامل الثبات للاختبارات البدنية.

جدول (٣)

معامل الثبات لاختبارات الصفات البدنية

م	اختبارات الصفات البدنية	وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		ر
			المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف	
١	- اختبار نط الحبل	عدد	١٥.٢٣٦	٣.١٥٢	١٥.٨٤٥	٢.٨٤٥	٠.٨٤٥
٢	- اختبار الجري الزجزاجي لبارو	ثانية	٧.١٦٢	١.٠٢٥	٧.١٥٢	١.٨٨٥	٠.٨٢٢
٣	- اختبار دفع الكره	متر	٤.١٥٢	٠.٩١٥	٤.٦٣٢	١.٤٧٤	٠.٨٣٠
٤	- اختبار نثى الجذع من الوقوف	سم	٦٤.١٢٣	٣.١٥٢	٦٤.٨٤٦	٣.١٤٥	٠.٨١٥
٥	- اختبار الانبطاح المائل المعدل	عدد	١٥.٢٥٣	١.٤٤٠	١٥.٧٧٨	٢.١٥٥	٠.٩٠٥
٦	- اختبار الوقوف على مشط القدم	ثانية	٦.٧٥٦	١.٩٥٠	٦.٨٥٤	١.٤١٥	٠.٩٩٣

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٠.٣٧٨

يتضح من جدول (٣) ان هناك علاقة ارتباطية دالة بين القياس الأول والقياس الثاني حيث جاءت جميع قيم ر المحسوبة اعلى من قيمتها الجدولية مما يدل على ثبات الاختبار. المعاملات العلمية لبطاقة تقييم مستوى الأداء المهارى لاستخدامات أداة الشريطة:

– معامل الصدق

قامت الباحثة بإيجاد معامل الصدق لبطاقة تقييم مستوى الأداء لاستخدامات أداة الشريط : باستخدام طريقة صدق المقارنة الطرفية وذلك عن طريق تطبيق الاختبار على العينة الاستطلاعية وقوامها (٢٠) طالبة، قامت الباحثة بترتيب درجات الطالبات ترتيبا تنازليا ثم قامت بالتعرف على قدرة الاختبار في تحديد الفروق بين الربيع الاعلى وقوامهن خمس

طالبات والربيع الأدنى وقوامهن خمس طالبات باستخدام معادلة مان وييتني U لدلالة الفروق بين قيمتي لمجموعتين مستقلتين من البيانات اللابارامترية ويوضح ذلك جدول (٤):

جدول (٤)

صدق استمارة تقييم مستوى أداء استخدامات الشريط

بطاقة تقييم مستوى الأداء	الربيع الأعلى		الربيع الأدنى	
	متوسط الرتب	مجموع الرتب	متوسط الرتب	مجموع الرتب
مان وييتني U	٣.٠٠٠	١٥.٠٠٠	٨.٠٠٠	٤٠.٠٠٠

قيمة U الجدولية = ٢

ويتضح من جدول (٤) وجود فروق دالة احصائيا بين متوسطات القياسات للمجموعتين الربيع الاعلى والادنى حيث جاءت جميع قيم (U) المحسوبة أقل من قيمتها الجدولية مما يشير الى صدق الاستمارة المستخدمة قيد البحث.

– معامل الثبات:

قامت الباحثة بإيجاد معامل الثبات لبطاقة تقييم مستوى الأداء لمهارات الشريط باستخدام طريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه Test Re test، حيث تم التطبيق على ٢٠ طالبة وهم افراد المجموعة الاستطلاعية وبعد ٣ أيام تم إعادة التطبيق بنفس شروط الإجراء الأول ويوضح جدول (٥) معامل الثبات لبطاقة تقييم مستوى أداء لمهارات الشريط .

جدول (٥)

حساب معامل الثبات لبطاقة تقييم مستوى أداء لمهارات الشريط

معامل الارتباط	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		المتغيرات
	متوسط	انحراف	متوسط	انحراف	
٠.٨٤٥	٢.٢٠٠	١.٥٢٦	٢.١٥٦	٠.٩٤٥	بطاقة تقييم مستوى أداء لمهارات الشريط

قيمة r الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٠.٣٧٨

يتضح من جدول (٩) أن جميع قيم معاملات الارتباط المحسوبة للمتغيرات قيد البحث أعلى من قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٠٥، مما يدل ذلك على ثبات بطاقة التقييم المستخدمة قيد البحث.

القياسات القبلية:

تم إجراء القياسات القبلية لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في المتغيرات قيد البحث (متغيرات النمو، واختبارات الصفات البدنية، ومستوى أداء لمهارات الشريط في الفترة من ٢٠٢٣/١٠/١٠م حتى ٢٠٢٣/١٠/١٢م، وذلك لإجراء كلا من:

اعتدالية توزيع عينة البحث:

قامت الباحثة بحساب معامل الالتواء للتحقق من اعتدالية توزيع عينة البحث في المتغيرات قيد البحث وذلك كما هو موضح بجدول (٦).

جدول (٦)

اعتدالية توزيع عينة البحث في المتغيرات قيد البحث

ن = (٨٠) طالبة

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
متغيرات النمو	- السن	١٩.٩٥٣	٢٠.٠٠٠	٠.٣٧٥	٠.٥٣٧ -
	- الطول	١٥٨.٥١٨	١٥٨.٠٠٠	٢.٨٧٣	٠.٥٨٠ -
	- وزن الجسم	٥٧.٥٦٥	٥٨.٠٠٠	٤.٣٨٧	٠.٠٩٣ -
	- الذكاء	٢٦.٠٩٤	٢٦.٠٠٠	١.٩٣١	٠.٠٨٦ -
اختبارات الصفات البدنية	- المتوافق : نط الحبل.	١٥.١٥٣	١٥.٠٠٠	٢.٨٢٢	٠.١١٤ -
	- الرشاقة: الجري الزجراجي بطريقة بارو	٧.٢٨٢	٨.٠٠٠	١.٢٦٩	٠.٣٧٣ -
	- قدرة عضلية: دفع الكرة	٤.٩٧٩	٥.٠٠٠	١.٠٨٠	٠.٢١٥ -
	- مرونة: مد الجذع	٦٤.٩٤١	٦٥.٠٠٠	٣.٠٤١	٠.٨٨٥ -
	- قوة عضلية: الانبطاح المائل المعدل	١٥.٠٩٤	١٥.٠٠٠	١.٩٠٠	٠.١٧١ -
	- التوازن: الوقوف على مشط القدم	٦.٨٣٥	٧.٠٠٠	١.٥١١	٠.٢٠١ -
	- مستوى أداء بعض لمهارات الشريط	٢.٢٩٤	٢.٠٠٠	١.٠٦٧	١.٠٠٨ -
	- مستوى قدرة انتاج للخرائط الذهنية الالكترونية	١١.٦٥٠	١٢.٠٠٠	١.٧٢٥	٠.٥٣٨ -

يتضح من جدول (١٠) أن قيم معاملات الالتواء لأفراد عينة البحث تراوحت بين -) (١٠٠٠٨ : ٠.٨٨٥)، وقد انحصرت هذه القيم بين (-٣ : +٣)، مما يشير إلى تماثل واعتدالية البيانات في جميع المتغيرات المرتبطة بتعلم بعض استخدامات أداة لمهارات الشريط (قيد البحث)، وهذا يعطي دلالة على خلو تلك البيانات من عيوب التوزيعات غير الاعتدالية.

تكافؤ مجموعتي البحث:

قامت الباحثة باستخدام معادلة ت لدلالة الفروق وذلك للتحقق من تكافؤ مجموعتي البحث (الضابطة - التجريبية) في المتغيرات قيد البحث كما هو موضح بجدول (٧).

جدول (٧)
التكافؤ بين مجموعتي البحث في المتغيرات قيد البحث

ن = ١ = ٢ = ٤٠ طالبة

ت	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		وحدة القياس	المتغيرات	
	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط			
٠.٢٩٩	٠.٣٨٢	١٩.٩٧١	٠.٤١٦	١٩.٩٤٣	سنة	- السن	متغيرات النمو
٠.٥٣٧	٢.٧١٥	١٥٨.٧٤٣	٣.٠٥٩	١٥٨.٣٧١	سم	- الطول	
٠.٩٩١	٤.٩٣١	٥٧.٥٤٣	٣.٦٥٦	٥٨.٥٧١	كجم	- وزن الجسم	
٠.٥٧٢	١.٨٦٨	٢٦.٢٥٧	١.٨٩٤	٢٦.٠٠٠	درجة	- الذكاء	
٠.٢٧٠	٢.٢٠١	١٥.٥١٤	٣.٠٤٨	١٥.٣٤٣	عدد	- التوافق: نط الحبل.	اختبارات الصفات البدنية
٠.٨٧٨	١.٣٤٥	٧.٣١٤	١.٠٩٢	٧.٥٧١	ثانية	- الرشاقة: الجري الزجراجى بطريقتة بارو	
٠.٧٧٨	١.١٢١	٤.٩١٤	٠.٩٦٠	٤.٧٢٠	متر	- قدرة عضلية: دفع الكرة	
٠.٠٧٧	٣.٠٤٢	٦٤.٤٢٩	٣.١٢٨	٦٤.٤٨٦	سم	- مرونة: مد الجذع	
٠.٠٦٣	٢.٠٣٦	١٥.٠٢٩	١.٧٤٩	١٥.٠٠٠	عدد	- قوة عضلية: الانبطاح المائل المعدل	
٠.٢٥٥	١.٤٨٧	٦.٧١٤	١.٣٢٤	٦.٨٠٠	ثانية	- التوازن: الوقوف على مشط القدم	
٠.٢١٠	٠.٨٨٦	٢.٢٥٧	١.٣٤٦	٢.٢٠٠	درجة	- مستوى أداء بعض لمهارات الشريط	

قيمة ت الجدولية عند ٠,٠٥ = ١.٦٧٠

يتضح من جدول (٧) أن الفروق بين المجموعتين غير دالة احصائياً وذلك لأن جميع قيم ت المحسوبة أقل من قيمة ت الجدولية مما يدل على تكافؤ مجموعتي البحث في تلك المتغيرات.

• تطبيق تجربة البحث الأساسية:

تم تطبيق على المجموعة التجريبية وذلك في الفترة من ٢٠٢٣/١٠/١٥ حتى ٢٠٢٣/١٢/٢١ بواقع وحدتين أسبوعياً بإجمالي (١٢) وحدة زمن كل منها ٩٠ دقيقة، في حين خضعت المجموعة الضابطة للبرنامج التعليمي المتبع والذي يعتمد على الشرح وأداء النموذج، وتم توضيح التوزيع الكمي للوحدات، والتوزيع الزمني والكيفي لمحتويات تلك الوحدات ملحق (٧).

• القياسات البعدية:

تم إجراء القياس البعدي لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في المتغيرات قيد البحث في الفترة من ٢٠٢٣/١٢/٢٧ حتى ٢٠٢٣/١٢/٢٨م وذلك على نحو ما تم إجراؤه في القياسات القبلية.

• المعالجات الاحصائية:

- المتوسط - الوسيط - الانحراف المعياري - معامل الالتواء
- معامل الارتباط - النسبة المئوية - مان ويتنى - اختبار ت

عرض النتائج ومناقشتها وتفسيرها

أولاً: عرض نتائج الفرض الأول ومناقشتها وتفسيرها

جدول (٨)

دلالة الفروق بين متوسط القياسين (القبلي - البعدي) للمجموعة الضابطة في متغيرات البحث

ن=٣٥

المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		فرق المتوسطين	نسبة التغير	ت
		المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف			
٩ مستوى أداء لمهارات الشريط	درجة	٢.٢٠٠	١.٣٤٦	١٤.٤٨٦	١.٨٣٧	١٢.٢٨٦	%٥٥٨	٣٠.٨١٦

قيمة ت الجدولية عند ٠,٠٥ = ١.٧٩٦

يتضح من جدول (٨) أن الفروق بين القياسين دالة احصائياً وذلك لأن جميع قيم ت المحسوبة أكبر من قيمة ت الجدولية مما يدل على دلالة الفروق بين القياسين.

يشير جدول (٨) الى تقدم المجموعة الضابطة في بعض مظاهر الانتباه ومستوى مهارات الشريط ، وتعزو الباحثة هذا التقدم الى البرنامج المتبع (أسلوب الأوامر والذي يعتمد على الشرح وأداء النموذج)، فقد كان له تأثيراً واضحاً على المتعلمات، وذلك نظراً لما تقوم به المتعلمات من استخدام للقدرات العقلية كتركيز الانتباه وتوزيع الانتباه وتحويل الانتباه عند الأداء والانتقال فيما بينهم بشكل جمالي، وأيضاً التركيز على الأوضاع والحركات الهامة عند الأداء، بالإضافة الى الربط الجيد بين كل استخدام والاستخدام الذي يليه الذي قد يؤدي في وضع مختلف عن سابقة مع مراعاة توزيع انتباهها وتحويله بشكل مستمر سواء مع الاداة الى جانب تغير الوضع والاتجاهات والأداء مع الزميلة.

وهذا يتفق مع كلا من (عودات أمين أحمد، ٢٠٠٢) (٢٠)، ميرفت سالم عرام (٢٠١٢) (٣١). إلى أن الطريقة التقليدية المتبعة في التدريس والتي تطبق بأسلوب الأوامر أو العرض التوضيحي لها تأثيرها الايجابي على تنمية بعض مظاهر الانتباه، ومستوى أداء لمهارات الشريط في التمرينات الإيقاعية، وتشير تلك النتيجة ايضاً إلى أن العملية التعليمية داخل المحاضرة كانت منظمه ومرتجة لخدمة احتياجات الطالبات كما أن عملية التدريس الناجحة تحدث نتيجة الانسجام بين الهدف المطلوب وبين ما يحدث حقيقة وبصورة فعلية خلال الدروس من خلال

امتلاك المعلمة معرفة وقدرة على توجيه وإدارة عدد من العوامل التي يمكن أن تؤدي إلى تعزيز حالة الانسجام أو إعاقته

وتعزو الباحثة هذه النتيجة أيضا إلى أن البرنامج المتبع (أسلوب الأوامر) قد أثر تأثيرا إيجابيا في عملية التعلم، ونجاح المعلمة القائمة بالتدريس في أسلوب الأوامر باتخاذ كل القرارات، وبذل مجهود كبير في عملية الشرح وتوضيح الخطوات التعليمية والنقاط الفنية وأداء النموذج لتوضيح كيفية الأداء، والتوجيه والإشراف وكذلك التدرج بطالبات المجموعة الضابطة من السهل إلى الصعب، والتغذية الراجعة لتصحيح الأخطاء التي تظهر في الأداء أثناء الممارسة، بالإضافة إلى الممارسة العملية لطالبات المجموعة الضابطة وفهم كيفية الأداء، الأمر الذي ساعد على وجود درجة من التحسن للمجموعة الضابطة ولصالح القياس البعدي.

ومن خلال العرض السابق للنتائج ومناقشتها يتضح تحقق الفرض الأول (كليا) والذي ينص على أنه: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تعلم بعض مهارات الشريط بالتمرينات الإيقاعية قيد البحث ولصالح القياس البعدي.

ثانيا: عرض نتائج الفرض الثاني ومناقشتها وتفسيرها

جدول (٩)

دلالة الفروق بين متوسط القياسين (القبلي - البعدي) للمجموعة التجريبية

في متغيرات البحث

$$n=35$$

م	المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		فرق المتوسطين	نسبة التغير	ت
			المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف			
٤	مستوى أداء لمهارات الشريط	درجة	٢.٢٥٧	٠.٨٨٦	٣٥.٠٨٦	١.٧٣٨	٣٢.٨٢٩	%١٤٥٤	٩٨.٩٥٥

قيمة ت الجدولية عند ٠,٠٥ = ١.٧٩٦

يتضح من جدول (٩) أن الفروق بين القياسين دالة إحصائية وذلك لأن جميع قيم ت المحسوبة أكبر من قيمة ت الجدولية مما يدل على دلالة الفروق بين القياسين.

يشير جدول (٩) الى تقدم المجموعة التجريبية في مستوى أداء مهارات الشريط ، وتعزو الباحثة هذا التقدم الى فاعلية الاستراتيجية المراحل في التدريس، حيث جعل المتعلمات اكثر إيجابية وفاعلية، كما عمل على تحفيزهن نحو الاكتشاف والتجربة من خلال جعل المتعلمة معلمة في نفس الوقت فقد خلق جو من النقاش والحوار بين المتعلمات من خلال طرح أسئلة لبعضهن البعض والعمل على البحث نحو إجابات لها، وبشكل يعمل على اثارة الذهن والحث على التركيز والتخيل للمواقف المختلفة التي قد تواجه المعلمة اثناء التدريس .

كما راعت الباحثة التأكيد على زيادة كمية الأفكار المطروحة من قبل طالبات عينة البحث في مراحل الاستراتيجية الاربعة مع تجنب النقد اثناء توليد الأفكار واعطائهن الحرية المطلقة في التعبير على الخريطة والتصميم للجمل مما يزيد من فاعليتهن في استخدام العصف الذهني، حيث يتفق كلا من (مصري حنورة، ٢٠٠٣) (٢٦) و(مصطفى مسعد، ٢٠١٠) (٢٨) ، (محمد ابراهيم، ٢٠١٢) (٢٢) ، (Tan, Choon-Keong et all ٢٠١٢) (٤٢) أن العصف الذهني يستخدم في أغراض متعددة منها حل المشكلات والتدريب على زيادة كفاءة القدرات والعمليات الذهنية والابداعية وذلك لأنه يشجع أفراد المجموعة على إنتاج أكبر قدر ممكن من الحلول والأفكار والمقترحات الإبداعية دون نقد لهذه الحلول والأفكار، بالإضافة الى انه أحد الأساليب التي يمكن من خلالها تنمية التفكير الابتكاري وحل المشكلات حلا إبداعيا عن طريق توليد عدد كبير من الأفكار شرط أن تتوفر الحرية في التعبير دون الخوف من النقد وذلك يعمل ايضا على تنمية التفكير الابتكاري عن طريق فصل عملية توليد الأفكار عن نقدها لأن نقد الأفكار يعيق إبداعها.

وقد ترجع تلك النتيجة الى ما تتميز به تلك الاستراتيجية من مرونة داخل خطواتها ومراحلها الاربعة، حيث ساعدت الطالبات على تذكر المهارات السابقة ومتابعة تطبيقها في جمل حركية جديدة بالإضافة الى عمق فهمها وتحليلها والتوسع في نطاق التفكير في ادائها، حيث ان كل خطوة من خطواتها تحتوى على جزئيات تفصيلية منظمة ومتتابعة لتحقيق الاهداف المرجوة، وتتفق ذلك مع دراسة (عصام جمعة نصار، ٢٠١٥) (١٣) ، (محمد احمد عيسى، فاطمة

قاسى العتيبي، ٢٠١٨) (٢٣)، (نوف على الغريبي، ٢٠١٨) (٣٥) حيث اشارت جميعهم الى ان تلك الاستراتيجية تجعل الدرس اكثر تحفيزا مما يجعل المتعلم متابعا جيدا حيث يستمر في توجيه الاسئلة المختلفة الى المعلم ، ومن ثم حصول سهوله في التعلم وانتقال اثر التعلم الى حيز التطبيق الفعلي والعملية وهذا ما نرجوه في ابتكار الجمل الحركية في التمرينات الالاقاعية.

وبذلك تم التحقق من الفرض الثاني والذي ينص على أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى تعلم بعض مهارات الشريط بالتمرينات الإلحاقية قيد البحث ولصالح القياس البعدى.

ثالثا: عرض نتائج الفرض الثالث ومناقشتها وتفسيرها

جدول (١٠)

دلالة فرق الفروق بين متوسطي القياسين

(القبلى - البعدى) بين المجموعتين (الضابطة - التجريبية) في متغيرات البحث

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		فرق فروق المتوسطين	فرق نسب التغير	ت
		المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف			
٤	مستوى أداء مهارات الشريط	١٢.٢٨٦	٢.٣٥٩	٣٢.٨٢٩	١.٩٦٣	٢٠.٥٤٣	%٦٠.١٥	٣٩.٦٠٨

قيمة ت الجدولية عند ٠.٠٥ = ١.٧٩٦

يتضح من جدول (١٠) أن فرق الفروق بين متوسطي القياسين (القبلى - البعدى) لدى المجموعتين (الضابطة - التجريبية) دالة احصائيا وذلك لأن جميع قيم ت المحسوبة أكبر من قيمة ت الجدولية.

يشير جدول (١٠) الى تفوق أفراد المجموعة التجريبية في القياس البعدى على المجموعة الضابطة في أداء مهارات الشريط قيد البحث ، وتعزو الباحثة هذا التفوق إلي استخدام البرنامج التعليمي باستراتيجية k,w,l,h في التدريس، فقد ساعد على استثارة الدافعية لدى المتعلمات واثاره اهتمامهن وتحفيزهن على بذل الجهد وعدم الشعور بالملل وحثهن على التخيل والتصور

والاكتشاف والتركيز والقدرة على تحويل الانتباه وتوزيعه كذلك أداء مهارات الشريط المقرر تعلمها، كما سمح لهن بالمناقشة والحوار وتبادل الأفكار بشكل يسمح لهن ان يسرن في داخل المنظومة التعليمية وفقا لقدراتهن وسرعتن الذاتية في اطار من التغذية الراجعة والتوضيح من قبل المعلمة للتوصل لأفضل الإجابات وافضل الأفكار التي اقترحتها بأنفسهن.

يتفق كلا من (ايمان النحاس حسن، مایسة محمد ربیع، ٢٠١٦) (٣) انها اتاحت تطبيق الخرائط الذهنية الالكترونية المدعمة بالوسائط المتعددة من خلال تلك الاستراتيجية للطالبات فرصة التحسن في مستوى الابتكار الحركي من خلال التركيز والانتباه في كل مرحلة من مراحلها عند تصميم الخريطة حيث تبدأ الخريطة الذهنية في كل مرحلة بصورة مركزية تمثل مادة البحث بحيث تشع منها الافكار كما تستخدم الرموز والألوان كلما امكن لزيادة الربط والتجانس، كما اثبتت خرائط العقل المعدة على الحاسوب امكاناتها الحقيقية في العالم الإلكتروني عامة والمجال الرياضي والحركي خاصة، حيث انها تمنح فرصة الافادة من اسهام الجماعة ان يعملوا معا على نفس الخريطة وهذا ما اتبعته الباحثة في بعض وحدات البرنامج مما يعطى مميزات العمل الجماعي.

حيث يؤكد كلا من (سهام رمضان عواد، ٢٠١٦) (٧)، (سها حمدي محمد، ٢٠١٨) (٨) على ان التعلم باستراتيجية k, w, l, h الى انه قد تم التطبيق وفقا لاستراتيجية k, w, l, h لما لها من دورا فعال في تحقيق القدرة على تنظيم المعلومات وتحديد الافكار المهمة والرئيسية للموضوع، وربط المعلومات الجديدة بالسابقة، بالإضافة الى تفعيل دور الطالبات في الموقف التعليمي كمحور للعملية التعليمية، أو ما يسمى بالجدول الذاتي عملية نشطة تركز على ايجابية المتعلم ونشاطه، فالمعلومات لا تقدم بطريقة مباشرة، وإنما يوجه اليها الطالب للحصول عليها في اطار وظيفي، بالإضافة الى تنوع الانشطة واستمرارها حيث يخطط المتعلم وينفذ ويجمع الادلة حول المعرفة، فالدرس المعد وفقا للاستراتيجية يتيح للمتعلم ممارسة معظم مهارات التفكير العلمي كالعصف الذهني، والملاحظة، والتنبؤ، والقياس، والاستدلال والتجريب مما يساعد في اكساب المتعلمين لمهارات التفكير العلمي .

ويتفق ذلك مع ما أشار إليه كل من ناهد على تحتوت، هبة عبد العزيز عبد العزيز (٢٠١٣) (٣٣) على أن الاستراتيجية (K.W.L.H) فيه المتعلم لا يستقبل المعرفة بشكل

سلبي، ولكنه يبنيتها من خلال نشاطه ومشاركته الفعالة في عمليتي التعليم والتعلم، ويستحضر فهمه السابق إلى مواقف التعلم، ويؤثر هذا الفهم في اكتسابه المعرفة الجديدة، ويتم التعلم بشكل أفضل عند مواجهة المتعلم بمشكلة أو موقف حقيقي، كما يتفاعل المتعلم مع غيره من المتعلمين، وتبادل الخبرات معهم يؤدي إلى تعديل ونمو مهاراته.

كما تعزو الباحثة ذلك الفارق ايضا في النتيجة بين المجموعتين الى ان الأسلوب المتبع الذي تقوم المعلمة فيه بتلقين المعلومات والمعارف والطالبة متلقية فقط قد لا يتيح لها الفرصة الكافية للاكتشاف والتفكير، والذي قد ينعكس بدوره على ضعف تنشيط مهارات الانتباه لديها بالرغم انها تعتبر مهارات ذات اهمية قصوى خاصة في استخدام الادوات في التمرينات الایقاعية بشكل عام واستخدامات مهارات الشريط بشكل خاص حيث انها اداة لها طابع خاص حيث تتعامل المتعلمة لمهارات الشريط انها تؤدي مع حركات الجسم المختلفة مع تغيير مستمر في الاتجاهات والعمل والأداء مع مجموعة، مما قد يؤثر على الأداء فضلاً عن الإحساس بالملل، فقد يخلو الأسلوب المتبع احياناً من عنصر التشويق حيث يعتمد كلياً على المعلمة من حيث الشرح وأداء نموذج ونجد ان الموقف التعليمي الذي يخلو من التشويق يعجز عن استثارة المتعلمات للتعلم والإنجاز بما ينعكس على مستوى الأداء لديهن

وبذلك تم التحقق من صحة الفرض الثالث والذي ينص على أنه: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة في تعلم بعض مهارات الشريط بالتمرينات الإيقاعية قيد البحث ولصالح المجموعة التجريبية

الاستنتاجات:

في ضوء نتائج البحث جاءت أهم الاستنتاجات حول الخرائط الذهنية الالكترونية المدعمة بالوسائط المتعددة وفقاً لاستراتيجية KWLH قيد البحث في:

١- قدمت هذه الدراسة مقياساً للخرائط الذهنية الالكترونية لمادة التمرينات الایقاعية، الذي يفيد التربويين في قياس قدرة المتعلمين على اعداد الخرائط الذهنية الإلكترونية في مواد تعليمية اخرى، وتقييم تحسن ادائهم في ذلك.

- ٢- تمكنت الطالبة من تعلم مهارات جديدة في التمرينات الإيقاعية من خلال أنشطة استراتيجية KWLH المعدة بالخرائط الذهنية المعززة بالوسائط المتعددة من خلال التطبيق المباشر للمهارات المقترحة والتغذية الراجعة الفورية من المعلمة.
- ٣- ساعدت الخرائط الذهنية الالكترونية المدعمة بالوسائط المتعددة وفقا لاستراتيجية KWLH على أعادت تشكيل الصورة الذهنية بما يتلاءم مع البناء المعرفي الجديد للطالبات.
- ٤- ساعدت الخرائط الذهنية الالكترونية المدعمة بالوسائط المتعددة والتي طبقت وفقا لاستراتيجية KWLH في ترسيخ البيانات والمعلومات ومراجعتها وسهولة تذكرها وذلك بفضل ما رسمه البرنامج في ذهن المتعلمة.
- ٥- تعلمت الطالبات وتحسنت وفقا لقدراتها ومهارتها فقد راعي البرنامج الفروق الفردية بينهن.
- ٦- اتاح التعلم بالخرائط الذهنية الاقتصاد في الجهد والاختصار في الوقت.
- ٧- ساعدت الخرائط الذهنية الالكترونية بالبرنامج الطالبات على سهولة تذكر المعلومات والمهارات التي اشارات اليها بداخلها وظهر ذلك بوضوح في تحسن وتسلسل المهارات داخل الجمل الابتكارية.
- ٨- قدرة الطالبة على رسم صورة كلية لأجزاء الموضوع التفصيلي (لجميع عناصر حركات الجمل الحركية في التمرينات الإيقاعية)
- ٩- ساعدت استراتيجية KWLH المعدة بالخرائط الذهنية المعززة بالوسائط المتعددة الطالبات على توظيف التقنيات الحديثة في التعليم

التوصيات:

- في ضوء نتائج البحث توصي الباحثة بالتوصيات التالية:
- ١- استخدام الخرائط الذهنية الالكترونية المدعمة بالوسائط المتعددة وفقا لاستراتيجية KWLH في تدريس محاضرات التمرينات الإيقاعية.
 - ٢- تفعيل الخرائط الذهنية الالكترونية المدعمة بالوسائط المتعددة وفقا لاستراتيجية KWLH في تدريس النواحي الابتكارية للجمل الحركية في التمرينات الإيقاعية.

- ٤- ضرورة الاهتمام باستخدام استراتيجية K.W.L. H في مختلف الأنشطة الرياضية بالتعاون مع الخبراء والمتخصصين في طرق التدريس.
- ٥- تطبيق مقياس للخرائط الذهنية الالكترونية لمادة التمرينات الايقاعية، لقياس النواحي الفكرية والمعرفية للطالبات.
- ٧- الاهتمام بالنواحي العقلية ومهارات التفكير المختلفة عند تعلم المهارات الحركية وكذلك النواحي الابتكارية.
- ٩- دعم المحاضرة التعليمية بالكلية (الأسلوب المباشر) بالبرنامج التعليمي المقترح عند تدريس مقرر التمرينات الايقاعية للطالبات في مختلف الفرق الدراسية.
- ١٠- الاهتمام بإنشاء وتطوير مستودع الكائنات التعليمية الرقمية بكليات التربية الرياضية لمختلف المقررات الدراسية لتكون أساس معلوماتي يسهل الاستعانة به لمختلف المقررات الدراسية في التمرينات الايقاعية.
- ١١- الاستفادة من الخدمات التعليمية المجانية المتعددة كبرنامج الخرائط الذهنية الالكترونية للتغلب على العديد من المشكلات الدراسية في تدريس المقررات النظرية والعملية بالكلية على مستوى الفرق الدراسية المختلفة، وجعل المحاضرة التعليمية المباشرة أكثر جذبا وفاعلية.
- ١٣- لا بد ان يتضمن المنهاج الدراسي على نشاط ذاتي للمتعلم لتضمن التعلم النشط في البرامج التعليمية، لإحداث نقلة تجعل المتعلم ذا دورا فعالا ومثمر ضمانا لجودة تعلم كل طالب في منظومة التعليم الجامعي.
- ١٥- الدراسة المستمرة لتحديد الاحتياجات الأكاديمية للطلاب المتعلمين بكليات التربية الرياضية وتوظيف استراتيجيات التعلم المختلفة والمرتبطة بالتكنولوجيا الحديثة لتلبية تلك الاحتياجات وتحقيق الدور الإيجابي للمتعلم في العملية التعليمية.

المراجع:

١. السعيد السعيد عبد الرزاق (٢٠١٢): تصميم استراتيجية لاستخدام الخرائط الذهنية الإلكترونية وأثرها على تنمية التحصيل الدراسي وبعض مهارات التفكير الإبداعي في مقرر تحليل النظم لدى الطلاب المعلمين للحاسب الآلي، الجمعية العربية لتكنولوجيا التربية
٢. أماني سالم (٢٠٠٧): تنمية ما وراء المعرفة باستخدام استراتيجية k.w.a المعدلة وبرنامج دافعية الالتزام بالهدف وأثره على التحصيل لدى الأطفال (في ضوء نظرية التعلم المستند إلى الدماغ ونظرية الهدف)، ع ٢٢، ٢-١١٢ مجلة العلوم التربوية.
٣. ايمان النحاس حسن، مایسة محمد ربيع (٢٠١٦): فاعلية استراتيجية الخرائط الذهنية الإلكترونية في التحصيل المعرفي والمستوى المهارى والاتجاه نحو مقرر مسابقات الميدان والمضمار، بحث منشور مج ١، ع ٧٧. ٢٧٩-٢٤٧ مجلة كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان.
٤. زيد الهويدي (٢٠٠٢): مهارات التدريس الفعال ، دار الكتاب الجامعي ،الأردن.
٥. سامية احمد الهجرسي (٢٠٠٤): التمرينات الايقاعية والجمباز الايقاعي، القاهرة، مكتبة ومطبعة الغد.
٦. سها حمدي محمد زوين (٢٠١٨): فاعلية استراتيجية الجدول الذاتي kwlh في تدريس الجغرافيا على تنمية مهارات الفهم العميق والدافعية نحو التعلم لدى طلاب الصف الثاني الثانوي، مجلة الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية، كلية التربية، جامعة عين شمس، ع ١٠٠، ١٣٦-١٩٦.
٧. سهام رمضان عواد (٢٠١٦): أثر برنامج قائم على استراتيجية kwlh في تنمية مهارات ما وراء المعرفة والقدرة على حل المشكلات لدى طالبات جامعة القصيم، جامعة القاهرة، كلية الدراسات العليا للتربية، مج ٢٤، ع ٣، ٧٥-١١٠.

٨. شادي محمود كامل (٢٠١٦): أثر استخدام استراتيجية (H, I, W, K) في الاستيعاب القرائي ودافعية تعلم اللغة الانجليزية لدى طلاب الصف الثامن الاساسي، رسالة ماجستير، الاردن، الجامعة الهاشمية، كلية الدراسات العليا، ١-١١٦.
٩. ظافر ناموس خلف (٢٠١٥): تأثير استراتيجية الجدول الذاتي (K.L.H) في تعلم بعض المهارات الهجومية وتطوير التفكير الخططي للطلاب بالمبارزة بسلاح الشيش، العراق، مجلة علوم التربية، مج ٨، ع ٥، ١١٥-١٣٧.
١٠. عالية عادل شمس الدين (٢٠١٨): أثر برنامج تعليمي باستخدام استراتيجية k.w.i على التحصيل المعرفي ومستوى الأداء في التعبير الحركي الشعبي، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة حلوان، كلية التربية الرياضية للبنين، مج ٢، ع (٨٤).
١١. عبد الرازق مختار محمود (٢٠٠٤): القدح الذهني - المفهوم والمبادئ والخطوات، مجلة المعلم، كلية التربية، جامعة اسيوط
١٢. عبد الله خميس أمبو سعدي، سليمان محمد البلوشي (٢٠١٠): طرائق تدريس العلوم، عمان، دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة.
١٣. عصام جمعة نصار (١٠١٥): فاعلية استراتيجية kwlh في تنمية فعالية الذات والدافعية للتعلم والتحصيل في العلوم لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الاساسي، مجلة التربية، جامعة الازهر - كلية التربية، ج ٢، ع ١٦٤، ٨٤٩-٩٠٧.
١٤. عطيات محمد خطاب، مها فكري، شهيرة عبد الوهاب (٢٠٠٦): أساسيات التمرينات والتمرينات الايقاعية، القاهرة، مركز الكتاب للنشر.
١٥. على محمد احمد رباعية (٢٠١٩): أثر استخدام استراتيجية (K.W.L.H) في تحصيل طلاب كلية الشريعة والدراسات الإسلامية في السنة النبوية بجامعة القصيم واتجاهاتهم نحوها، مؤتمر مستقبل الدراسات الحديثة: رؤية استشرافية، جامعة القصيم، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، ع ٣،

١٦. عماد طعمة راضي (٢٠١٤): تأثير استخدام استراتيجية K.W.I في التحصيل المعرفي وأداء بعض المهارات الدفاعية بكرة السلة للصف الثاني، مجلة كلية التربية الرياضية للبنات، بحث منشور مج ١٣، ع ٣ كلية التربية قسم التربية الرياضية، الجامعة المستنصرية.
١٧. عنايات احمد فرج، فاتن البطل (٢٠٠٤): التمرينات الايقاعية (الجمباز الايقاعي والعروض الرياضية)، القاهرة دار الفكر العربي.
١٨. عفت مصطفى الطناوي (٢٠٠٢): أساليب التعليم والتعلم ، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة.
١٩. علام على محمد (٢٠٠٤): استخدام اسلوب دائرة التعلم في تدريس مفاهيم الجغرافيا وأثرة على التحصيل المعرفي واتجاهات تلاميذ الصف الثاني الإعدادي نحو مادة الجغرافيا، رسالة ماجستير كلية التربية - جامعة جنوب الوادي
٢٠. عودات معين أحمد (٢٠٠٢): أثر استخدام أسلوب التدريس الأمري والتدريبي على سلوكيات معلمي التربية الرياضية، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة اليرموك.
٢١. فتحى أحمد إبراهيم إسماعيل (٢٠٠٧): المبادئ والأسس العلمية للتمرينات البدنية والعروض الرياضية، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية.
٢٢. محمد ابراهيم محمد عبد ربه (٢٠١٢): فاعلية استخدام أسلوب العصف الذهني لتلاميذ ذوي صعوبات التعلم الحركية والمعرفية في درس التربية الرياضية بالمرحلة الابتدائية، رسالة ماجستير، جامعة المنصورة، كلية التربية الرياضية.
٢٣. محمد احمد عيسى، فاطمة قاسى العتيبي (٢٠١٨): فاعلية استراتيجية (K.W.L.H) في تدريس السيرة النبوية على تنمية القيم الخلقية والوعي بها لدى تلميذات المرحلة الابتدائية بمحافظة الطائف، مجلة العلوم التربوية والنفسية، مج ٢، ع ٩، ١ - ٢٧.

٢٤. محمد حسن علاوى، محمد نصر الدين رضوان (٢٠٠١): اختبارات الأداء الحركي، دار الفكر العربي القاهرة
٢٥. محمد صبحي حسانين (٢٠٠١): القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية، دار الفكر العربي، ط٤، القاهرة.
٢٦. مصري عبد الحميد حنورة (٢٠٠٣): الابداع وتنميته من منظور تكاملي، القاهرة، مكتبة الانجلو مصرية، ط٣.
٢٧. مصطفى عبد السلام عبد السلام (٢٠٠٩): تدريس العلوم ومتطلبات العصر، دار الفكر العربي، القاهرة.
٢٨. مصطفى مسعد محمد نصار (٢٠١٠): بناء برنامج تعليمي باستخدام أسلوب العصف الذهني وتأثيره في اكتساب المهارات التدريسية للطالب المعلم بشعبة التدريس بكلية التربية الرياضية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة طنطا، كلية التربية الرياضية.
٢٩. منال محمد مطلق، فاتن مصطفى محمد (٢٠١٧): فاعلية استخدام استراتيجية (K.W.L.H في استيعاب نصوص الحديث الشريف لدى طالبات الصف الثالث المتوسط بمدينة الرياض، مجلة القراءة والمعرفة، جامعة عين شمس، كلية التربية، ع ١٦١، ١٨٩-٢٠٤.
٣٠. منى محمد نجيب (٢٠١٦): تأثير استخدام أسلوب المزج بين الخرائط الذهنية الإلكترونية التعليمية- التدريب العقلي على تطوير استراتيجيات التفكير والتصور العقلي ومستوى الأداء المهارى لبعض مهارات التمرينات الإيقاعية للطالبات، المؤتمر العلمي الدولي الثالث، بعنوان (تحديات الرياضة بالوطن العربي - صناعة البطل الأولمبي)، كلية التربية الرياضية، جامعة قناة السويس، من ٢١ إلى ٢٤ أبريل ٢٠١٦م - شرم الشيخ.

٣١. ميرفت سالم عرام (٢٠١٢): أثر استخدام استراتيجية K.W.L في اكتساب المفاهيم ومهارات التفكير الناقد في العلوم لدى طالبات الصف السابع، رسالة ماجستير غير منشورة، غزة، الجامعة الإسلامي

٣٢. ناصر على محمد الجهوري (٢٠١٢): فاعلية استراتيجية الجدول الذاتي kwlh في تنمية الفهم العميق للمفاهيم الفيزيائية ومهارات ما وراء المعرفة لدى طلاب الصف الثامن الأساسي بسلطنة عمان، مجلة دراسات عربية في التربية وعلم النفس، مج ٢، ع ١١٤، ٣٢-٨٥.

٣٣. ناهد على حتوت، هبة عبد العزيز عبد العزيز (٢٠١٣): تأثير برنامج تعليمي باستخدام الخرائط الذهنية على تعلم بعض مهارات التمرينات الايقاعية، مجلة المؤتمر العلمي الدولي الخامس بعنوان الثقافة الرياضية بين الواقع والطموح، جامعة اليرموك، أربد، الأردن، كلية التربية الرياضية.

٣٤. نهاد محمد عنوان، نبيل كاظم هريدي (٢٠١٥): تأثير استراتيجية الخرائط الذهنية المعززة بالوسائط المتعددة في تطوير الذكاء الحسي حركي ودقة التصويب من الزاوية للاعبين الناشئين بكرة اليد، مجلة جامعة بابل، العلوم الانسانية، مج ٢٣، ع ٤٤.

٣٥. نوف على الغريبي (٢٠١٨): أثر استخدام استراتيجية (K,W,L,H) في تنمية مهارات الوعي بما وراء المعرفة والتحصيل الدراسي في مقرر الثقافة الاسلامية لدى طالبات كلية التربية جامعة شقراء، مجلة العلوم التربوية والنفسية، مج ٢، ع ٢٥٤، ١٦-٤٦.

٣٦. **Balim. Ali.** (٢٠٠٩): mind mapping applications in special teaching methods courses for scien

٣٧. **Berkowitz, B.** (٢٠٠٧). Moving Every Child Ahead. The Big ٦ Success Strategy. Journal of School Library. Big ٦ Research Notebook. Retrieved on: ٨/٨/٢٠١٢. [Online]. Available at:

<http://big6.com/search/index.Dhr?search>

nath=&string=Improve+TFarningf<»rade+١٢-

f٢٠٠٢٤&match=all. Update: January ٢٠١٩

٣٨. **Jensen, E.** (٢٠١٢). Brain-Based Learning Truth or Deception. Retrieved on: ١/١/٢٠١٩

٣٩. **Jensen.E:** (٢٠٠٠) Learning with brain in mind .San Diego .CA

٤٠. **Nelson, G..** (٢٠٠١). Choosing Content That's Worth Knowing. Educational Leadership, ٥٩

٤١. **Perez, K.** (٢٠٠٨). More Than ١٠٠ Brain-Friendly Tools and Strategies for Literacy Instruction, without edition, California, Corwin Press.

٤٢. **Tan, Choon-Keong &Baharuddin Aris &Jamaluddin Harun &Jamaluddin Harun** (٢٠١٢) Enhancing and assessing student teachers creativity using brainstorming activities and ICT-based morphological analysis methods, academic research international journal ,Vol. ٢, No. ١ ,january

٤٣. **Tony Buzan** (٢٠١٠) : article, we take a look at how to create a Mind Map – By Think Buzan Monday, ٢٠١٠.

<http://www.thinkbuzan.com/intl/articles/view/how-to-create-a-mind-map>